

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

## Competenze attese in uscita

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>						
<b>COMPETENZE EUROPEE: Comunicare nella Madre Lingua-Comunicazione nelle lingue straniere-Imparare ad Imparare</b>						
<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua</b>	Comprensione e comunicazione	Ascoltare e comprendere discorsi  Formulare frasi di senso compiuto  Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di parole  Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto	Guidato comprende ed usa la lingua italiana ed utilizza gesti e immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze e sentimenti avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati  guidato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto	Sollecitato comprende ed usa la lingua italiana;  utilizza i gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti, opinioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo adeguato  sollecitato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo discretamente adeguato	Comprende ed usa la lingua italiana;  utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo corretto  comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo corretto	Comprende ed usa la lingua italiana,  utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo appropriato e creativo  comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo appropriato e creativo
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	Comprensione e comunicazione	Descrivere, raccontare e riassumere eventi personali storie racconti e situazioni -Comprendere parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano	Guidato descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni guidato comprende parole, brevi istruzioni e	Sollecitato descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo discretamente adeguato;	Descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo corretto;	Descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo appropriato e creativo

		pronunciate chiaramente in lingua straniera; riprodurre filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera; guidato riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	sollecitato comprende in modo adeguato parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera; sollecitato riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	comprende correttamente parole, brevi istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera; riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera correttamente	
<b>Imparare ad Imparare</b>	Comunicazione	Esprimere, raccontare e comunicare agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale	Guidato esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni	Sollecitato esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in maniera adeguata	Esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni correttamente	Esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in modo appropriato e creativo

## CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

### COMPETENZE EUROPEE: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia, Imparare ad imparare

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>Capacità di raggruppare, ordinare, confrontare, e valutare quantità,</b>	Comprensione e capacità di operare	Raggruppare secondo criteri dati;	Raggruppare e seriare Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante	Raggruppa spontaneamente oggetti in base ad un attributo.	Raggruppa oggetti in base a più attributi Riconosce e distingue un insieme maggiore	Raggruppa oggetti ed immagini in base a più attributi e mette in

<b>operare con i numeri, contare</b>		<p>Individuare analogie e differenze.;</p> <p>Individuare le relazioni fra gli oggetti.</p>	<p>Riconosce confrontandole quantità diverse</p>	<p>Riconosce un insieme maggiore da uno minore</p>	<p>da uno minore e mette in corrispondenza biunivoca gli elementi</p>	<p>corrispondenza elementi di insiemi diversi</p> <p>Riconosce e distingue quantità diverse o equipotenti,</p>
<b>Utilizzare simboli</b>	<p>Capacità di utilizzare simboli numerici e non</p>	<p>Raggruppare oggetti ed immagini in base alla quantità indicata.</p> <p>Abbinare il simbolo numerico alla quantità</p> <p>Conoscere la sequenza numerica da 0 a 9.</p> <p>Conoscere ed usare i simboli di equipotenza, maggiore di , minore di.</p> <p>Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Costruire modelli e plastici Progettare</p>	<p>Raggruppa secondo la quantità indicata con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Conosce la sequenza numerica ma non sa riordinare le cifre sulla linea crescente.</p> <p>Conosce i simboli ma non li sa utilizzare Inizia ad intuire il concetto di misura usando strumenti non convenzionali</p> <p>Comincia ad intuire il concetto di riproduzione di ambienti o oggetti</p>	<p>Raggruppa secondo quantità indicate solo fino a cinque e con materiale concreto</p> <p>Conosce la sequenza e la successione dei numeri e sa rimmetterli in ordine.</p> <p>Conosce ed utilizza correttamente solo il simbolo di equipotenza</p> <p>Utilizza alcuni strumenti di misura non convenzionali con l'aiuto dell'insegnante. Inizia a progettare e ad inventare forme ed oggetti con la guida dell'insegnante</p>	<p>Raggruppa oggetti ed immagini secondo le indicazioni fino ad un numero di 10</p> <p>Conosce la sequenza numerica, riesce ad inserire una cifra mancante sulla linea dei numeri</p> <p>Conosce i simboli e comincia ad utilizzare correttamente</p> <p>Utilizza strumenti di misura non convenzionali Inizia a mettere insieme forme ed oggetti per la realizzazione di un progetto</p>	<p>Raggruppa immagini, oggetti e sa indicare la quantità con il simbolo numerico</p> <p>Conosce la sequenza numerica, sa ordinare i numeri in senso crescente e decrescente</p> <p>Conosce, utilizza i simboli correttamente.</p> <p>Utilizza correttamente e in autonomia</p> <p>Strumenti e forme di misura non convenzionali</p> <p>Costruisce ed inventa in autonomia modelli e plastici.</p>

		ed inventare forme, oggetti.				
<p><b>Osservare i fenomeni ed individuare le trasformazioni.</b></p> <p><b>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi.</b></p>	Osservare, esplorare, dedurre, sintetizzare	Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura.	<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Porre domande sugli eventi e sulla natura.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Collocare fatti ed eventi nel tempo giorno/notte; scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata; giorni della settimana; mesi e stagioni.</p>	<p>Osservare ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi con la guida dell'insegnante.</p> <p>Mostra scarsa curiosità circa gli eventi e la natura</p> <p>Inizia a descrivere fatti ed eventi con la guida dell'insegnante</p> <p>Inizia ad orientarsi nel tempo distinguendo giorno/notte</p> <p>Osservare ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi autonomamente. Inizia a porre domande sugli eventi e sulla natura</p> <p>Descrive fatti autonomamente</p> <p>Distingue le scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata.</p>	<p>Comincia ad individuare le trasformazioni naturali con la guida dell'insegnante</p> <p>Pone domande e individua l'esistenza di problemi.</p> <p>Inizia a confrontare fatti ed eventi guidato</p> <p>Individua la successione dei giorni della settimana</p>	<p>Comincia ad individuare le trasformazioni naturali autonomamente.</p> <p>Pone domande, individua l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrive e confronta fatti ed eventi in autonomia Individua e conosce la successione dei mesi e delle stagioni.</p>

<p><b>Padroneggiare lo spazio</b></p>	<p>Individuare le posizioni di oggetti e persone</p>	<p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</p>	<p>Individua muovendosi nello spazio le posizioni: sopra/sotto, dentro/fuori, lontano/vicino con guida dell'insegnante Inizia a comprendere e ad orientarsi in semplici mappe.</p> <p>Esegue percorsi con guida.</p>	<p>Individua muovendosi nello spazio i rapporti topologici autonomamente.</p> <p>Comprende semplici mappe, si orienta nello spazio secondo le indicazioni e sa eseguire percorsi con comando verbale</p>	<p>Individua i rapporti topologici sia rispetto a se stesso che ad oggetti</p> <p>Comprende mappe con indicazioni anche di orientamento, sa eseguire percorsi anche su indicazione grafica.</p>	<p>Individua con sicurezza i rapporti topologici sia che si tratti di muoversi in riferimento ad indicazioni date, sia fra gli oggetti ed immagini</p> <p>Comprende mappe anche con più indicazioni, esegue con sicurezza percorsi, si orienta sia muovendosi concretamente sia nello spazio grafico.</p>
<p><b>Utilizzare le nuove tecnologie</b></p>	<p>Acquisire familiarità con le parti principali del PC</p> <p>Utilizzare Paint</p> <p>Utilizzare il computer per giochi didattici</p> <p>Conduce il gioco con un discreto grado di autonomia</p>	<p>Muovere correttamente il mouse</p> <p>Utilizzare i tasti della tastiera relativi alle lettere dell'alfabeto</p> <p>Utilizzare gli strumenti di Paint per realizzare un prodotto grafico</p> <p>Eeguire giochi ed esercizi di tipo logico</p>	<p>Inizia a comprendere la funzione del mouse</p> <p>Inizia ad orientarsi tra i tasti della tastiera relativi alle lettere dell'alfabeto</p> <p>Inizia ad utilizzare gli strumenti di Paint guidato dall'adulto</p> <p>Inizia a comprendere come condurre il gioco guidato dall'adulto</p>	<p>Inizia a muovere il mouse per tracciare dei segni guidato dall'insegnante</p> <p>Inizia a trovare le lettere dell'alfabeto sulla tastiera per comporre il proprio nome con la guida dell'insegnante</p> <p>Inizia ad utilizzare gli strumenti di Paint con l'aiuto dei compagni</p> <p>Inizia a comprendere come condurre il gioco con il supporto dei compagni</p>	<p>Muove il mouse ed i suoi tasti per realizzare un progetto abbastanza autonomamente</p> <p>Inizia a trovare le lettere dell'alfabeto sulla tastiera per comporre il proprio nome con l'aiuto dei compagni</p> <p>Utilizza gli strumenti di Paint con un discreto grado di autonomia</p>	<p>Utilizza il mouse in autonomia</p> <p>Riesce con facilità a comporre il proprio nome con le lettere della tastiera</p> <p>Utilizza gli strumenti di Paint in maniera autonoma portando a termine la realizzazione di un prodotto grafico</p> <p>Conduce il gioco in maniera completamente autonomia</p>

## CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI, COLORI- IL CORPO E IL MOVIMENTO -IL SÉ E L'ALTRO

### COMPETENZE EUROPEE: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia, Imparare ad imparare

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>Comprensione uso di linguaggi non verbali di vario genere</b>	Fruizione e produzione di messaggi non verbali e, uso di varie tecniche espressive e creative.	<p>Eeguire esperienze graficopittoriche e plastiche, sperimentando varie tecniche.</p> <p>Ascoltare, riconoscere e riprodurre ritmi diversi.</p> <p>Riconoscere i suoni della natura e, di alcuni strumenti musicali.</p> <p>Interpretare canzoni e melodie.</p> <p>Interpretare una musica danzando.</p> <p>Riconoscere, esprimere e rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p>	<p>Comprende e usa tecniche e materiali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Inizia ad ascoltare e conoscere alcuni ritmi con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ascolta alcuni suoni della natura e di qualche strumento musicale con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ascolta qualche semplice canzone e melodia con l'aiuto dell'insegnante. Scopre la musica abbinata a semplici movimenti nelle attività guidate dall'insegnante. Scopre e conosce le proprie emozioni e stati d'animo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva gli altri nelle attività di drammatizzazione</p> <p>Osserva e inizia ad imitare semplici schemi motori durante le attività guidate.</p>	<p>Usa spontaneamente tecniche e materiali in modo discretamente adeguato.</p> <p>Ascolta e riconosce alcuni ritmi in modo discretamente adeguato.</p> <p>Amplia la gamma conosciuta dei suoni della natura e degli strumenti musicali più semplici.</p> <p>Conosce e interpreta canzoni e melodie semplici e brevi.</p> <p>Riconosce la musica e i movimenti, inizia a riprodurli nelle attività guidate.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio secondario nelle</p>	<p>Usa varie tecniche e materiali in modo corretto.</p> <p>Riconosce e riproduce ritmi diversi in modo corretto.</p> <p>Riconosce i vari suoni della natura degli strumenti musicali.</p> <p>Interpreta parzialmente melodie e canzoni dalle più brevi e semplici, alle più lunghe e complesse con voce, corpo e l'uso di semplici strumenti.</p> <p>Interpreta musiche semplici e via via più articolate utilizzando tutto il corpo.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo corretto.</p>	<p>Sperimenta in modo appropriato le varie tecniche e materiali con creatività e autonomia.</p> <p>È in grado di riprodurre sequenze ritmiche, attraverso attività di percezione e produzione, in autonomia.</p> <p>Riconosce autonomamente i suoni della natura e degli strumenti musicali semplici e strutturati.</p> <p>Interpreta sequenze sonoro-musicali, dalle più semplici alle più complesse con voce, corpo e strumenti musicali in modo appropriato.</p> <p>Interpreta consapevolmente musiche complesse</p>

		<p>Assumere il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni.</p> <p>Eeguire ed affinare schemi motori coordinati, dimostrando sicurezza e interagendo con altri.</p> <p>Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<p>Osserva e scopre le potenzialità offerte dalle tecnologie con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>drammatizzazioni più semplici.</p> <p>Esegue parzialmente percorsi e schemi motori coordinati.</p> <p>Esplora e inizia ad usare le tecnologie più semplici</p>	<p>Assume il ruolo di personaggio primario nelle drammatizzazioni.</p> <p>Esegue ed affina schemi motori coordinati, con sufficiente sicurezza e interagisce con gli altri.</p>	<p>danzando in piena autonomia.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo appropriato.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni più complesse.</p> <p>Esegue con sicurezza e precisione schemi motori coordinati, interagendo appropriatamente con gli altri.</p> <p>Usa le varie tecnologie, anche digitali, in modo corretto. Usa con precisione le varie tecnologie digitali in modo autonomo.</p>
--	--	---	--	---	---	---